



Hotel alebo Fragmenty Fragmentov 2021/22

hudba
**Wolfgang Amadé Mozart, Gioachino Rossini, Vincenzo Bellini,
Gaetano Donizetti, Giuseppe Verdi, Arrigo Boito**

scenár a réžia
doc. PhDr. Tomáš Surý, ArtD.

dirigent
Mgr. art. Marco Vlasák

klavírna spolupráca
Mgr. art. Oksana Zvineková, ArtD.

scéna a kostýmy
doc. PhDr. Tomáš Surý, ArtD. a Mgr. Klára Madunická

choreografia a pohybová spolupráca
doc. Mgr. art. Elena Zahoráková

hudobné naštudovanie
Mgr. art. Marco Vlasák a Mgr. art. Oksana Zvineková

účinkujú študenti Katedry spevu HTF
**Lucia Byráková, Barbara Čechová, Viktória Černajová, Saskia Franková, Natália Jochimová,
Krisztian Kokolusz, Anna Lachová, Dominika Mičíková, Pavol Mucha, Glória Nováková,
Benjamín Rudík, Bianka Schallerová, Maria Steinhilber, Mária Zajíčková Králiková, Ján Zrelák**

Prvé živé predstavenie Katedry spevu od februára 2020!

Divadlo Lab, Divadelná fakulta, Svoradova 4
28. marca (pondelok) 2022 / 19.00 h
29. marca (utorok) 2022 / 19.00 h



REZERVÁCIA BEZPLATNÉHO VSTUPU e-mailom: info-htf@vsmu.sk alebo na www.dvorana-vsmu.sk cez kalendár
kontakt
Hudobná a tanečná fakulta VŠMU v Bratislave / www.htf.vsmu.sk / info-htf@vsmu.sk
Facebook: Hudobná a tanečná fakulta / Instagram: Hf Vsmu

