



Habilitačné konanie:

- 2019: Hudobné umenie - operná réžia (doc.), Hudební fakulta Janáčkovy akademie múzických umění v Brne, Česká republika (s účinnosťou do 1. 12. 2019; habilitačná prednáška 18. 10. 2019)

Dizertačné skúšky:

- 2011: Dejiny a teória výtvarného umenia, Filozofická fakulta Trnavskej univerzity
- 2005: Teória hudby (ArtD.), Hudobná a tanečná fakulta Vysoké školy múzických umení

Rigorózna skúška:

- 2007: Dejiny umenia a kultúry (PhDr.), Filozofická fakulta Trnavskej univerzity



Ostatné štátne skúšky:

- 2006: Dejiny opery (Mgr. art.), Hudobná a tanečná fakulta VŠMU
- 2006: Réžia opery (Mgr. art.), Hudobná a tanečná fakulta VŠMU
- 2006: Rozbor a dramaturgia opery (Mgr. art.), Hudobná a tanečná fakulta VŠMU
- 2004: Dejiny hudby (Bc.), Hudobná a tanečná fakulta VŠMU
- 2004: Teória hudby (Bc.), Hudobná a tanečná fakulta VŠMU

- 1997: Dejiny kultúry (Mgr.), Fakulta humanistiky Trnavskej univerzity
- 1997: Dejiny staršieho európskeho a slovenského umenia (Mgr.), Fakulta humanistiky Trnavskej univerzity
- 1997: Dejiny novšieho a súčasného umenia (Mgr.), Fakulta humanistiky Trnavskej univerzity
- 1995: Staršie dejiny umenia do konca 18. storočia (Bc.), Fakulta humanistiky Trnavskej univerzity
- 1995: Umenie 19. a 20. storočia (Bc.), Fakulta humanistiky Trnavskej univerzity