

Recenzenstvo monografií

- (4) 2016: PAUER, Jozef: *Dilivúálne lamentácie*. Bratislava : Theatrica, 2016; ISBN 978-80-971729-2-3.
- (3) 2012: PAUER, Jozef: *Veľký vek ničenia*. Bratislava : Filozofický ústav SAV, 2012, 217s.; ISBN 978-80-970494-3-0.
- (2) 2010: PASTORKOVÁ, Jana: *K princípom interpretácie vokálnej hudby vo Francúzsku v 17. a 18. storočí*. Bratislava : HTF VŠMU, 2010. Monografia, 96s.; ISBN 978-80-89439-08-9.
- (1) 2004: BLAHYNKA, Miloslav: *Wasserbauerove inscenácie Janáčkových opier v Slovenskom národnom divadle*. Bratislava : Slovenská teatrologická spoločnosť, 2004, 56s.; ISBN 80-968448-2-2.