



KATEDRA SPEVU

Kontrasty alebo Listy maestrom

FRAGMENTY 2025

hudba
Puccini, Mozart, Pergolesi, Handel, Rossini, Massenet
námet, scenár a réžia **Tomáš Surý**
dirigent **Jozef Kundlák**
klavírna spolupráca **Barbora Gajdošová Tolarová**
choreografia a pohybová spolupráca **Elena Zahoráková**
hudobné naštudovanie **Jozef Kundlák,**
Barbora Gajdošová Tolarová, Oksana Zvineková
účinkujú
Viktória Barošová, Anna Hitriková, Diana Chválová, Tiffani Lavriková, Tatiana Lesáková
Tetiana Semeniuk, Klára Šmátralová, Barbora Šuňavská
spoluúčinkujú
Róbert Balog, Iveta Hanzalová, Mariia Lushchik, Daniel Radič

PREMIÉRA
streda 9. 4. 2025 o 18.00 h
Reprezentačná sála v budove Hlavnej pošty
na Nám. SNP 35 v Bratislave
(vchod z Františkánskej ulice č. 5. – 4. poschodie)
vstup voľný

Predstavenie sa koná v spolupráci
so Slovenskou poštou, a. s.



KONTAKTY
www.vsmu.sk/htf / info-htf@vsmu.sk / Fb: Hudobná a tanečná fakulta VŠMU / IG: @htf.vsmu