

Témy:

1. Madleňáková = Očami Východu: plocha, dekór
2. Vrábová = Kostol a mešita (genéza, tvar, význam)
3. Jurinová = Vlny orientalizmov v európskom umení
4. Andučičová = Zakázaná krása – prejavy nenávisti voči umeniu v stredoveku
5. Pavelková = Slovensko v tieni polmesiaca (stavby, šaty, koláče...)

© Tomáš Surý 2006-2026 Copyrighted Material Keď jeden Boh sú dvaja 2015 | 1