



KATEDRA SPEVU

Mamutie jazero alebo Strasti a slasti evolúcie

FRAGMENTY 2022

hudba
D. F. E. Auber, L. Bernáth, L. Bernstein, P. I. Čajkovskij,
G. Donizetti, A. Dvořák, J. Massenet, K. Mechem, G. C. Menotti,
W. A. Mozart, J. Offenbach, G. Puccini, B. Smetana, J. Strauss ml.

scenár a réžia **Tomáš Surý**
dirigent **Marco Vlasák**
klavírna spolupráca **Oksana Zvineková**
scéna a kostýmy **Daniela Mesárošová**
choreografia a pohybová spolupráca **Elena Zahoráková**
hudobné naštudovanie **Marco Vlasák** a **Oksana Zvineková**
dramaturgia **Tomáš Surý**
účinkujú študenti Katedry spevu HTF
Lucia Byráková, Viktória Černajová, Vanesa Čierna, Dominika Hodáňová, Natália Jochimová,
Krisztian Kokolusz, Klára Kullová, Anna Lachová, Ekaterína Lugovaia, Pavlína Lutzká, Dominika Mičíková,
Glória Nováková, Andrea Pietrová, Juraj Purdeš, Alžbeta Reháková, Benjamín Rudík, Bianka Schallerová,
Maria Steinhilber, Anna Škubová, Vanesa Šutá, Mária Zajíčková Králiková, Ján Zrelak, Saskia Žihalová

PREMIÉRA
Divadlo Lab, Divadelná fakulta, Svoradova 4
8. decembra (štvrtok) 2022 / 19.00 h

REZERVÁCIA BEZPLATNÉHO VSTUPU e-mailom: info-htf@vsmu.sk alebo na www.dvorana-vsmu.sk cez kalendár

kontakt
www.vsmu.sk/htf / info-htf@vsmu.sk / Fb: Hudobná a tanečná fakulta / Insta: Htf V3mu





