

- (8) 2017: Poľsko: [X Operowe Forum Młodych, Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy - Wydział wokalny-aktorski \(Leoš Janáček: Příhody lišky Bystroušky; Opera Nova, 8. 5. 2017\)](#)
- (7) 2016: Poľsko: Medzinárodný hudobný festival [Barokowe Eksploracje 2016](#). Predstavenie: Johann Joseph Fux: Costanza e Fortezza (Hudobná naštudovanie Marek Štryncl, súbor Musica florea, choreografia: Helena Kazárová; 25. 8. 2016, Dworek Gosciny, Szczawnica, Poľsko)
- (6) 2015: Česko: Medzinárodný hudobný festival [9 týdnů baroka. Plzeň 2015](#) - európske hlavné mesto kultúry. Predstavenie: Johann Joseph Fux: Costanza e Fortezza. (Hudobné naštudovanie Marek Štryncl, súbor Musica florea, choreografia Helena Kazárová; 31. 7., 1. 8. Světce)
- (5) 2015: Česko: Medzinárodný hudobný festival [Janáčkovy Hukvaldy 2015](#). Predstavenie: *Leoš Janáček: Příhody lišky Bystroušky* (Hudobné naštudovanie: Jakub Židek. 28. 6. 2015 18:00)
- (4) 2011: Česko: Národní divadlo moravskoslezské Ostrava - predstavenie k 20. výročiu založenia Ostravskej univerzity (Bohuslav Martinů: Hlas lesa + Veselohra na mostě; 15. 9. 2011 18:30)
- (3) 2011: Česko: [Ostravská muzejní noc \(Bohuslav Martinů: Veselohra na mostě: 21. 5. 2011 17:00 a 19:00\)](#)
- (2) 2011: Poľsko: [IV Operowe Forum Młodych, Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy - Wydział wokalny-aktorski \(Bohuslav Martinů: Veselohra na mostě; Opera Nova, 9. 5. 2011\)](#)
- (1) 2011: Poľsko: [Koncert inauguracyjny XXVI Dni Muzyki Wokalnej. Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, 10 kwietnia 2011](#) Sala Koncertowa/19.30; Bohuslav Martinů: Hlas lesa (Głos lasu) + Veselohra na moste (Komedia na moście), kierownictvo a dyrygent: Jakub Židek, režyseria, scenografia i kostiumy: PhDr. Tomas Sury ArtD., choreografia: BcA Jana Tomsova, produkcia: Leona Pavlikova, Jakub Židek. Wykonawcy - studenci Studium Operowego Wydziału Artystycznego Uniwersytetu w Ostrawie/Orkiestra Wydziału Artystycznego Uniwersytetu w Ostrawie.