



 HTF
HUDOBNÁ
A TANEČNÁ
FAKULTA
VŠMU

Emmerich Kálmán

Čardášová princezná

Klasická opereta v nemeckom a slovenskom jazyku
Predstavenia sú súčasťou projektu Renesenacia operety

réžia
Tomáš Surý

dirigent
Dušan Štefánek

slovenský text
Marcel Hanáček, Tomáš Surý

účinkujú
študenti Katedry spevu, Orchester VŠMU a hostia

hudobné naštudovanie
Dušan Štefánek, Ladislav Kaprinay, Oksana Zvineková

scéna
Tomáš Surý

kostýmy
Anna Revická, Tomáš Surý

choreografia a pohybová spolupráca
Elena Zahoráková

asistent scénického naštudovania
Kludia Račič-Derner, Lenka Barilíková

Umelecká scéna SĽUK, Rusovce

9. mája (streda) 2018 / 18.00 h
10. mája (štvrtok) 2018 / 18.00 h

 BRATISLAVA
ARS BRATISLAVENSIS

REZERVÁCIA e-mailom: info-htf@vsmu.sk / PREDAJ hodinu pred predstavením v mieste konania predstavenia
Minimálny príspevok za predstavenie je 3€ (1€ pre pedagógov a študentov VŠMU)
Svojím príspevkom podporujete rozvoj aktivít a činnosti študentov HTF VŠMU.

kontakt
Hudobná a tanečná fakulta VŠMU v Bratislave / www.htf.vsmu.sk / www.dvorana-vsmu.sk / info-htf@vsmu.sk / Facebook: HTF VŠMU Projects





