



Najslávnejšia pražská opera 18. storočia

- 1. predstavenie = piatok 31. júla 2015 19:00, Jízdarna, Světce (Česká republika) - obnovená svetová premiéra po.... v rámci festivalu Plzeň 2015 (Európske hlavné mesto kultúry 2015)
- 2. predstavenie = sobota 1. augusta 2015 19:00, Jízdarna, Světce (Česká republika) - prvá repríza
- 3. predstavenie = streda 2. septembra 2015, 20:00, Lichtenštejnský palác, Praha (Česká republika) - druhá repríza
- 4. predstavenie = štvrtok 25. augusta 2016, 19.00, Festival Barokowe Eksploracje, Dworek Gosciny, Szczawnica (Poľsko) tretia repríza, poľská premiéra titulu

PLZEŇ 2015 - Európske hlavné mesto kultúry

Vrcholná hudobná udalosť. Historicky druhé provedení barokní korunovační opery v podání souboru Musica Florea.

Budova světecké jízdárny v sobě spojuje prvky průmyslové architektury s představou

aristokratické stavby. V roce 1861 musela být celá stavba doslova zjevením. Unikátní dřevěné konstrukce krovu a velkorysý prostor ohromí návštěvníky dodnes. Stěží bychom našli v regionu důstojnější a prostorově vhodnější sál pro vrcholnou uměleckou událost festivalu, kterou bude historicky druhé uvedení korunovační opery *Costanza e Fortezza* Johanna Josepha Fuxe.

Historicky druhým provedením a zároveň obnovenou premiérou bude uvedení opery v rámci festivalu 9 týdnů baroka. Tato událost patří bezesporu k vrcholům festivalu. Obnovená premiéra se odehraje na scéně nazvané *Florea Theatrum*, která je inspirována divadelními technologiemi vrcholného baroka. Bohatost rozličných dekorací, historická malířská technika, původní osvětlení založené na součinnosti svíčkových a zrcadlových systémů, to vše autenticky zpřítomňuje poetiku jevištní architektury historických divadel. Vzorem se staly po několik staletí dochované scénické konstrukce a mašinerie v Českém Krumlově, Litomyšli a švédském královském paláci v Drottningholmu.



