

Fragmenty 2013

Divadlo Lab, Divadelná fakulta VŠMU, Svoradova ulica. č. 4

Hudobné naštudovanie: Mgr. art. Marián Lejava, ArtD.; Mgr. art. Ladislav Kaprinay

Dramaturgia a poradie hudobných čísel: PhDr. Tomáš Surý, ArtD.

Scénické naštudovanie: Mgr. art. Klaudia Račic Derner, ArtD., doc. Mgr. art. Elena Zahoráková, Mgr. art. Magdaléna Čaprdová, PhDr. Tomáš Surý, ArtD.

Pohybová spolupráca a choreografia: Mgr. art. Magdaléna Čaprdová (2. ArtD. ročník; doc. Mgr. art. Elena Zahoráková)

Výtvarná spolupráca: Enikó Brédová, Miroslava Hodásová, Miriam Hornáková, Júlia Jurinová (Katedra bábkarskej tvorby, pedagogické vedenie: Mgr. art. Ľudmila Városová)

Svetlá: PhDr. Tomáš Surý, ArtD.

Dirigenti: Mgr. art. Marián Lejava, ArtD, Jozef Hepner (3. Bc. ročník; Mgr. art. Marián Lejava, ArtD.), Michal Šintál (2. Bc. ročník; MgA. Jaroslav Kyzlink)

Klavírna spolupráca: Mgr. art. Ladislav Kaprinay

Inšpicient: Monika Tereková (2. Bc. ročník; Dramaturgia a manažment hudobného umenia, pod vedením PhDr. Tomáša Surého, ArtD.)

Rekvizitári: Juraj Polgáry, Peter Zajíc (2. Bc. ročník; Dramaturgia a manažment hudobného umenia, pod vedením PhDr. Tomáša Surého, ArtD.)

Šepkár: Juraj Polgáry (2. Bc. ročník; DHMU, pod vedením PhDr. Tomáša Surého, ArtD.)

Účinkujúci študenti (a ich vokálni pedagógovia)

Daniel Goga (1. Mgr. ročník; prof. Peter Mikuláš, ArtD.)

Kristína Hanzenová (2. Bc. ročník; doc. Mgr. art. Ľubica Rybárska, ArtD.)

Martina Houdová (1. Mgr. ročník; doc. Mgr. art. Hana Štolfová-Bandová, ArtD., mim. prof.)

Marián Hrdina (2. Bc. ročník; doc. Mgr. art. Ľubica Rybárska, ArtD.)

Barbora Kašpárková (1. Bc. ročník; doc. Mgr. art. Hana Štolfová-Bandová, ArtD., mim. prof.)

Csaba Korlár (2. Mgr. ročník; Mgr. art. Dagmar Podkamenská Bezačinská, ArtD.)

Marek Pobuda (2. Mgr. ročník; Mgr. art. Dagmar Podkamenská Bezačinská, ArtD.)

Boris Prýgl (2. Bc. ročník; prof. Peter Mikuláš, ArtD.)

Roman Krško (1. Mgr. ročník; Mgr. Jana Pastorková, ArtD.)

Michaela Kubištelová (1. Mgr. ročník; doc. Mgr. art. Ľubica Rybárska, ArtD.)

Izabela Lovišková (1. Bc. ročník; doc. Mgr. art. Hana Štolfová-Bandová, ArtD., mim. prof.)

Pavol Oravec (1. Mgr. ročník; doc. Mgr. art. Ľubica Rybárska, ArtD.)

Katarína Pilchová ((1. Mgr. ročník; Mgr. Jana Pastorková, ArtD.)

Dominika Šlahorová (2. Bc. ročník; doc. Mgr. art. Hana Štolfová-Bandová, ArtD., mim. prof.)

-

V ďalších úlohách účinkujú:

Andrea Justová (1. Bc. ročník; Mgr. Jana Pastorková, ArtD.)

Maris Gabriel Račić, a. h.

V tanečných úlohách účinkujú:

Zuzana Andelová, Branislav Ilečko, Tomáš Bakyta, Dominika Zacharová (Katedra tanečnej tvorby HTF VŠMU)

PROGRAM – Poradie hudobných čísel

1. Wolfgang Amadé Mozart: *Così fan tutte*; ária *Una donna a quindici anni* (Despina: Kristína Hanzenová, Dominka Šlahorová)
2. W. A. Mozart: *La finta giardiniera*; ária *Chi vuol godere il mondo* (Serpetta: Michaela Kubištelová, Žena: Izabela Lovišková, Muž: Csaba Kotlár, Marek Pobuda)
3. W. A. Mozart: *Don Giovanni*; ária *Madamina* (Leporello: Daniel Goga, Boris Prýgl; Donna Elvira: Andrea Justová)
4. Giuseppe Verdi: *Il trovatore*; ária *Di due figli* (Ferrando: Marián Hrdina, Boris Prýgl)
5. G. Verdi: *Il trovatore*; zbor *Vedi le fosche notturne* – tanečné číslo (Zuzana Andelová, Branislav Ilečko, Tomáš Bakyta, Dominika Zacharová (Katedra tanečnej tvorby HTF))
6. Antonín Dvořák: *Rusalka*; terceto *Mám zlaté vlásy mám* (Prvá lesná žienka: Kristína Hanzenová, Dominika Šlahorová; Druhá lesná žienka: Martina Houdová, Barbora Kašpárková; Tretia lesná žienka: Anna Droppová, Izabela Lovišková; Vodník: Marián Hrdina)
7. A. Dvořák: *Rusalka*; ária *Běda!... Celý svět nedá ti* (Vodník: Boris Prýgl)
8. Richard Wagner: *Tannhäuser*; ária *Dich teure Halle* (Elisabeth: Katarína Pilchová)
9. G. Verdi: *Macbeth*; ária *Studia il passo... come dal ciel* (Banco: Boris Prýgl, Daniel Goga; jeho syn: Maris Gabriel Račic)

10. G. Verdi: *Un giorno di regno*, ária *Compagnoni di Parigi* (Belfiore: Csaba Kotlár, Marek Pobuda)

11. G. Verdi: *Un ballo in maschera*; ária *Alzati... eri tu* (Renato: Roman Krško; Amelia: Izabela Lovišková)

12. G. Verdi: *Un ballo in maschera*; ária *Saper vorreste* (Oscar: Kristína Hanzenová, Dominika Šlahorová)

13. G. Verdi: *Rigoletto*; kvarteto *Bella figlia del amore* - tanečné číslo (Zuzana Andelová, Branislav Ilečko, Tomáš Bakyta, Dominika Zacharová (Katedra tanečnej tvorby HTF)

13. Jacques Offenbach: *Les contes d'Hoffmann*; dueto *Belle nuit* (Giulietta: Katarína Pilchová; Niklaus: Anna Droppová)

14. Bedřich Smetana: *Prodaná nevěsta*; dueto *Nuže milý chasníku...Každý jen tu svou... Znáám jednu dívku* (Jeník: Pavol Oravec; Kecal: Marián Hrdina, Boris Prýgl)

Bulletin zostavil: PhDr. Tomáš Surý, ArtD. (Centrum výskumu HTF VŠMU)