

Festivaly v zahraničí:

- (8) 2017: Poľsko: [X Operowe Forum Młodych, Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy – Wydział wokalnno-aktorski \(Leoš Janáček: Příhody lišky Bystroušky; Opera Nova, 8. 5. 2017\)](#)
- (7) 2016: Poľsko: Medzinárodný hudobný festival Barokowe Eksploracje. Predtavenie: Johann Joseph Fux: Costanza e Fortezza (Hudobná naštudovanie Marek Štryncl, súbor Musica florea, choreografia: Helena Kazárová; 25. 8. 2016, Dworek Goscinny, Szczawnica, Poľsko)
- (6) 2015: Česko: Medzinárodný hudobný festival 9 týdnů baroka. Plzeň 2015 – európske hlavné mesto kultúry. Predstavenie: Johann Joseph Fux: Costanza e Fortezza. (Hudobné naštudovanie Marek Štryncl, súbor Musica florea, choreografia Helena Kazárová; 31. 7., 1. 8. Světce)
- (5) 2015: Česko: Medzinárodný hudobný festival Janáčkovy Hukvaldy. Predstavenie: *Leoš Janáček: Příhody lišky Bystroušky* (Hudobné naštudovanie: Jakub Židek. 28. 6. 2015 18:00)
- (4) 2011: Česko: Národní divadlo moravskoslezské Ostrava – predstavenie k 20. výročiu založenia Ostravskej univerzity (Bohuslav Martinů: Hlas lesa + Veselohra na mostě; 15. 9. 2011 18:30)
- (3) 2011: Česko: [Ostravská muzejní noc \(Bohuslav Martinů: Veselohra na mostě; 21. 5. 2011 17:00 a 19:00\)](#)
- (2) 2011: Poľsko: [IV Operowe Forum Młodych, Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy – Wydział wokalnno-aktorski \(Bohuslav Martinů: Veselohra na mostě; Opera Nova, 9. 5. 2011\)](#)
- (1) 2011: Poľsko: [Koncert inauguracyjny XXVI Dni Muzyki Wokalnej. Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, 10 kwietnia 2011](#) Sala Koncertowa/19.30; Bohuslav Martinů: Hlas lesa (Głos lasu) + Veselohra na moste (Komedia na moście), kierownictwo a dyrygent: Jakub Židek, režyseria, scenografia i kostiumy: PhDr. Tomas Sury ArtD., choreografia: BcA Jana Tomsova, produkcia: Leona Pavlikova, Jakub Židek. Wykonawcy – studenci Studium Operowego Wydziału Artystycznego Uniwersytetu w Ostrawie/Orkiestra Wydziału Artystycznego Uniwersytetu w Ostrawie.

Festivaly na Slovensku:

- (5) 2016: Festival EPOCHÉ 2016: Ľuboš Bernáth/Tomáš Surý: Svätý Martin – oratórium pre sóla, rozprávača, miešaný zbor a orchester, Katedrála Svätého

Martina, 5. 11. 2016

- (4) 2011: [festival Noc kostolov](#): *O Francisce Christi forme* (Františkánsky kostol Trnava 27. 5. 2011), pásmo slova a hudby v rámci festivalu „Noc kostolov“, Program: Gaudentius Dettelbach OFM, Jozef Řehák OFM, David Jackson, Marco Frisina, kompozície gregoriánskeho chorálu a výber z františkánskych historických textových prameňov. Výber hudby: Sylvia Urdová, výber textov: Tomáš Surý. Účinkujúci: páter gvardián Juraj Andrej Mihály OFM a speváci a hudobníci františkánskeho kostola v Bratislave a ich hostia: Hilda Gulyasová, Tomáš Šelc, Juraj Tomka, Júlia Urdová, Katarína Kleinová, Sylvia Urdová, Marek Cepko, brat Bartimej OFM, brat Efrém OFM, brat Jakub OFM, brat Rufín OFM, brat Zachej OFM.
- (3) 2010: [festival Dilonogova Trstená](#): *In honorem S. Francisci* (Františkánsky kostol Trstená 4. 6. 2010), pásmo slova a hudby v rámci otvorenia XIX. ročníka festivalu Dilonogova Trstená, celoštátnej súťaže v umeleckej recitácii slovenskej a svetovej spirituálnej poézie a prózy. Trstená. Program a účinkujúci: detto 2009
- (2) 2009: Medzinárodný festival Dni starej hudby: *Anton Zimmermann: Andromeda a Perzeus* (preklad a naštudovanie textu), hudobné naštudovanie Marián Lejava, Festivalový orchester Apollo, festival Dni starej hudby, 12. 6. 2009, koncertná sieň Dvorana VŠMU Bratislava; osoby a obsadenie: Andromeda – Adela Mojžišová, Perseus – Daniel Ratimorský, Kassiopea – Paulína Böhmerová, Kepheus – Roman Polačik, Velkňaz – Pavol Gmuca.
- (1) 2001: [festival Za Gagarinom: Tomáš Surý: Odchádzam zo zeme, idem do neba, Bratislava, open air predstavenie pri pamätníku Jurija Gagarina na Račianskom Mýte v rámci divadelného festivalu Za Gagarinom \(6. 7. 2001\)](#)